



PREMESSA

UNA SCUOLA CHE ACCOGLIE.....

In un nuovo scenario oggi caratterizzato da molteplici cambiamenti e discontinuità, la scuola è investita da una domanda che comprende, insieme, l'apprendimento e il " saper stare al mondo".

Nel suo itinerario formativo ed esistenziale il bambino si trova ad interagire con situazioni socio- culturali diverse, senza aver tuttavia gli strumenti adatti per comprenderle.

Il "fare scuola" significa perciò, oggi più che mai, avere al centro dell'azione educativa la persona che apprende, con l'originalità del suo percorso, con la sua identità, la sua storia, le sue capacità e fragilità e le sue aspirazioni. Al contempo significa curare e consolidare le competenze e i saperi di base affinché ogni bambino possa"svolgere, secondo le proprie possibilità un'attività o una funzione che concorra al progresso materiale e spirituale della società" (art. 4 della Costituzione italiana).

Per questi motivi ogni insegnante è chiamata a modellare gli obiettivi specifici e le conoscenze presenti nei curricoli, in base al suo gruppo classe, ai suoi alunni," persone che vivono qui e ora, che sollevano precise domande esistenziali, che hanno grandi sogni e sono alla ricerca di orizzonti di significato.

INDICE

CLASSE 1^	4
CLASSE 2^	20
CLASSE 3^	35
CLASSE 4^	52
CLASSE 5^	70



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia

ISTITUTO COMPRENSIVO TREVIGLIO "DE AMICIS"

Viale Partigiano 25 - 24047 Treviglio (BG) - Tel. 0363.49031 (anche fax)

Cod. fisc.: 93045780165 codice ministeriale: BGIC8AE00E

bgic8ae00e@istruzione.it bgic8ae00e@pec.istruzione.it segreteria@icdeamicistreviglio.it;

www.icdeamicistreviglio.it

SCUOLA primaria I.C. De Amicis

CLASSE 1[^]

CURRICOLO DI ITALIANO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione*
- *ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo*
- *legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi*
- *utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica*
- *legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali*
- *scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli*
- *capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio*
- *riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative*
- *è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)*
- *padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.*

Ascoltare e parlare

- *Ascoltare domande, richieste dell'insegnante, comprendendo il contenuto.*
- *Ascoltare i compagni, comprendendo il contenuto degli interventi.*
- *Intervenire nelle conversazioni nel rispetto di alcune regole e in modo pertinente.*
- *Rispondere a domande e saper formulare domande utilizzando frasi con una struttura semplice ma chiara.*
- *Comprendere gli eventi principali delle storie ascoltate.*
- *Raccontare oralmente una esperienza personale in modo chiaro, cercando di rispettare l'ordine cronologico dei fatti.*

Leggere

- *Leggere globalmente semplici frasi.*
- *Associare una semplice frase all'immagine corrispondente o illustrare in modo congruente il significato di semplici frasi lette autonomamente.*
- *Cogliere il senso globale di un breve e semplice testo letto.*

Scrivere

- *Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.*
- *Descrivere un' immagine e/o una sequenza di immagini attraverso la scrittura di brevi didascalie.*

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

- *Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati.*

Riflettere sugli usi della lingua

- *Riconoscere e rispettare le convenzioni di scrittura presentate*
- *Scomporre e ricomporre parole aggiungendo o sostituendo sillabe o lettere.*
- *Manipolare parole date per costruire frasi di significato compiuto.*
- *Riconoscere e rispettare la funzione del punto fermo.*

Ascoltare e parlare

- *Lessico a livello orale: termini nuovi, sinonimi di termini comuni e quotidiani.*
- *Esperienze personali, fatti di vita quotidiana, fiabe, favole ascoltate.*
- *Successione temporale dei fatti*

Leggere

- *Le vocali*
- *Le sillabe*
- *Le parole*
- *La frase*
- *Digrammi, trigrammi suoni duri e dolci.*
- *Segni di interpunzione: il punto fermo.*
- *Semplici filastrocche memorizzate e recitate*

Scrivere

- *Le vocali*
- *Le sillabe*
- *Le parole*
- *La frase*
- *Digrammi, trigrammi*
- *Suoni duri e dolci.*
- *La frase*
- *Semplici testi e filastrocche*

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

- *L'ordine delle parole in una semplice frase*

Riflettere sugli usi della lingua

- *I digrammi e trigrammi*
- *La divisione in sillabe*
- *I suoni dolci e duri*
- *Le doppie*
- *MB – MP*
- *QU – CQU*
- *L'accento grafico*
- *L'apostrofo*
- *L'uso della maiuscola*
- *Il punto fermo*

CURRICOLO D'INGLESE

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati*
- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di routine*
- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni*
- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente</i> <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Saper dire il proprio nome, nominare gli oggetti scolastici, i numeri e i colori</i>• <i>Memorizzare e ripetere semplici filastrocche e canzoncine</i>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Formule di saluto.</i>• <i>Espressioni per chiedere e dire il proprio nome.</i>• <i>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (go, come, show,give,point, sit down, stand up, ecc...)</i>• <i>Lessico di base relativo agli aspetti di vita quotidiana</i>• <i>Formule augurali</i>• <i>Aspetti fondamentali della civiltà e della cultura anglosassone</i>

CURRICOLO DI STORIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche
- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici
- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.	
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.• Riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità.• Conoscere ed ordinare eventi che si ripetono ciclicamente.• Riconoscere mutamenti prodotti dal passare del tempo.• Conoscere la funzione e l'uso del calendario.	<ul style="list-style-type: none">• La successione temporale.• La linea del tempo.• La durata.• La contemporaneità.• La settimana, i mesi, le stagioni.• Il calendario.• Documenti del proprio passato.• Fatti del proprio passato.
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none">• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, ambiente.	
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare conoscenze e concetti mediante grafismi, racconti orali e disegni.	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali*
- *utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio*
- *ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)*
- *riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)*
- *individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti*
- *coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale*
- *si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Stabilire relazioni spaziali fra oggetti e tra sé e gli altri.</i>• <i>Confrontare spazi in base alle dimensioni.</i>• <i>Rappresentare se stessi e gli oggetti da prospettive diverse.</i>• <i>Definire la posizione di oggetti e persone rispetto alla propria lateralità e a quella degli altri.</i>• <i>Muoversi e orientarsi nello spazio.</i> <p>Linguaggio della geo- graficità</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Effettuare, descrivere e rappresentare spostamenti nello spazio vissuto, individuando la funzione di elementi strutturali e arredi.</i>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Gli organizzatori topologici: sopra-sotto, avanti-dietro, dentro-fuori, sinistra - destra, ...</i>• <i>Concetto di spazio: spazio vissuto, spazio percepito, spazio organizzato, spazio rappresentato.</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>Rapporto corpo-spazio (individuazione di ostacoli e/o pericoli).</i>

CURRICOLO DI MATEMATICA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice*
- *ricosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo*
- *descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo*
- *utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)*
- *ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici*
- *ricosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza*
- *legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici*
- *riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria*
- *costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri*
- *Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)*
- *Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Numeri <ul style="list-style-type: none">• <i>Contare oggetti con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il 20.</i>• <i>Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10, distinguendo decine e unità.</i>• <i>Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</i>• <i>Operare semplici cambi di decine in unità e viceversa.</i>• <i>Conoscere l'ordinalità dei numeri.</i>• <i>Confrontare e ordinare numeri sulla linea numerica.</i>• <i>Confrontare coppie di numeri e stabilire la relazione di maggioranza, minoranza e equipotenza, utilizzando simboli convenzionali.</i>• <i>Eseguire mentalmente semplici addizioni.</i>• <i>Eseguire mentalmente semplici sottrazioni.</i>• <i>Eseguire semplici addizioni e sottrazioni in riga,</i>	Numeri <ul style="list-style-type: none">• <i>Insieme</i>• <i>Confronto tra insiemi.</i>• <i>Potenza (equipotenza, maggioranza, minoranza).</i>• <i>Raggruppamento.</i>• <i>Numero.</i>• <i>Raggruppamento in base 10.</i>• <i>Registrazione di raggruppamenti in base 10.</i>• <i>Unità.</i>• <i>Decina.</i>• <i>Ordinamento dei numeri entro il 20 sulla linea dei numeri.</i>• <i>Confronto tra numeri per stabilire la potenza.</i>• <i>Ordinamento di numeri in senso</i>

- anche con l'aiuto della linea numerica e dell'abaco.
- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni in colonna.
- Comprendere l'operatore in sequenze numeriche.

Riconoscere e risolvere problemi

- Individuare, nella realtà, situazioni problematiche e risolverle in termini logici.
- Individuare, nella realtà, situazioni problematiche di tipo quantitativo.
- Leggere e comprendere la situazione problematica, individuando dati e domanda.
- Risolvere una situazione problematica utilizzando la relativa rappresentazione grafica e l'operazione aritmetica corrispondente.
- Formulare la risposta adeguata con termini appropriati.
- Risolvere
-
- problemi di addizione, sottrazione

Spazio e figure

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.
- Individuare elementi che hanno forma uguale o simile.
- Individuare nell'ambiente circostante e nelle rappresentazioni grafiche le principali figure geometriche.
- Rappresentare le principali figure geometriche.
- Conoscere linee aperte, chiuse, regioni interne ed esterne.

Relazioni, dati e previsioni

- Raccogliere dati in base al campo di indagine stabilito.
- Registrare i dati raccolti utilizzando grafici e tabelle.
- Leggere e interpretare grafici.
- Usare i principali quantificatori: tutti, nessuno, alcuni ...
- Attribuire il valore di verità (VERO/FALSO) ad un enunciato.

Conoscere sistemi e unità di misura

progressivo e regressivo.

- Simbolo e relativa rappresentazione.
- Addizione.
- Sottrazione.
- Operatore.

Riconoscere e risolvere problemi

- Situazione problematica e relativa soluzione mediante la rappresentazione grafica.
- Unione di insiemi.
- Sottoinsieme.

Spazio e figure

- Indicatori spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro...
- Figura piana: triangolo, rettangolo, quadrato e cerchio.
- Linea: aperta, chiusa.
- Confine, regione esterna, regione interna

Relazioni, dati e previsioni

- Indagine e raccolta di dati
- Rappresentazione grafica dei dati raccolti
- Costruzione della legenda

Conoscere sistemi e unità di misura

- Confrontare oggetti secondo la lunghezza.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi specifici di apprendimento

- Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.
- Porsi domande, discutere, confrontare ipotesi e soluzioni.
- Conoscere il corpo umano
- Descrivere le osservazioni, le esperienze e semplici trasformazioni

Conoscenze

- metodo scientifico e sperimentale
- Le parti del corpo umano e i cinque sensi.
- La natura intorno a noi: viventi e non viventi.
- Tutela dell'ambiente.
- Cura e igiene del proprio corpo.

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.*
- *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.*
- *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.*
- *Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.*
- *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*
- *Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.*
- *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*

Obiettivi specifici di apprendimento

- *Ascoltare e discriminare suoni e rumori della realtà ambientale.*
- *Coordinare la produzione vocale a gesti motori.*
- *Percepire il contrasto suono silenzio.*
- *Riconoscere e classificare i suoni di oggetti sonori.*
- *Distinguere i suoni della voce e degli strumenti.*
- *Usare lo strumento ritmico per riprodurre fatti sonori e semplici strutture ritmiche.*
- *Inventare un codice per rappresentare sequenze ritmiche.*

Conoscenze

- *I suoni e i rumori*
- *La mappa sonora dei suoni e dei rumori*
- *Il silenzio*
- *La diversità tra suono e rumore*
- *Caratteristiche dei suoni (intensità, altezza, timbro)*
- *La voce*
- *La musica e il corpo*
- *I canti*

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare e leggere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente circostante.	<p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none">• Linee, colori, forme, volume e spazio presenti nell'ambiente circostante: elementi naturali e antropici.• Immagini singole e in successione
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il colore per differenziare gli oggetti.• Usare creativamente il colore.• Rappresentare figure tridimensionali con materiali diversi.• Disegnare, colorare, dipingere con i colori primari e secondari.• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso produzioni di vario tipo.• Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo sempre meglio strutturato.• Sviluppare la coordinazione oculo - manuale utilizzando linee e segni ripetuti.	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none">• Il colore• Colori primari• Colori caldi e freddi• Le stagioni• Ricorrenze

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.*
- *Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.*
- *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*
- *Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.*
- *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.*
- *Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*
- *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico.*
- *Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.*

Obiettivi specifici di apprendimento

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- *Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e su gli altri.*
- *Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso:*
- *utilizzare gli analizzatori tattili in funzione di un'attività in movimento;*
- *reagire correttamente ad uno stimolo visivo e uditivo.*

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro:

Conoscenze

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- *Le parti del corpo.*
- *La disposizione: in riga, in fila, in coppie, in ordine d'altezza, nello spazio.*
- *Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione.*
- *Controllo e coordinamento dei movimenti (camminare secondo andature libere o prestabilite. Correre liberamente o seguendo ritmi diversi).*
- *Giochi utilizzando andature diverse.*

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- *Il linguaggio del corpo. (Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.)*
- *Le percezioni sensoriali.*
- *Imitazioni di movimenti e atteggiamenti.*

- *sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare;*
- *analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza.*
- *Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali:*
- *acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento;*
- *percepire la nozione di tempo attraverso il movimento.*

- *Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo:*

- *Sperimentare situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco.*
- *Controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.*

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- *Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadra:*
- *eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.*

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- *Conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività:*
- *sapersi orientare all'interno di un percorso libero;*
- *eseguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato;*
- *saper guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento.*
- *Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.*

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- *I giochi individuali.*
- *I giochi di squadra.*
- *Le regole dei giochi.*

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- *Gli spazi e gli attrezzi.*
- *Le norme per rispettare l'ambiente.*
- *Le norme per la sicurezza e benessere personale.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale
- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale
- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento
- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale
- utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri
- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni
- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Obiettivi specifici di apprendimento

- Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni (raccogliere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare, ...).
- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.
- Seguire istruzioni d'uso per realizzare manufatti.
- Conoscere come si accende e si spegne il computer.
- Conoscere l'uso della tastiera e del mouse.
- Muoversi in un ambiente informatico strutturato seguendone le regole.
- Giocare con il computer

Conoscenze

- Proprietà e differenze di oggetti per forma, materiali, funzioni.
- Oggetti, strumenti e materiali e le loro funzioni.
- Rappresentazione iconica degli oggetti
- Esaminati.
- Manufatti di uso comune.
- Il computer e i suoi componenti.
- Regole per l'utilizzo del laboratorio.
- Software didattici.

CURRICOLO DI ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC

Per tutte le classi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

La nota MEF del 7 marzo 2011 chiarisce che l'attività alternativa deve costituire un servizio strutturale e obbligatorio. Quindi, le attività proposte dovranno riguardare attività didattiche, formative di studio in gruppo o attività individuali, da svolgersi con l'assistenza di docenti appositamente in carica e all'interno dei locali della scuola.

Il collegio dei docenti ha definito i contenuti delle attività alternative all'insegnamento della religione cattolica, ai fini dell'affidamento delle stesse:

- A) Attività didattiche e formative
- B) Attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente
- C) Non frequenza della scuola nelle ore di insegnamento della religione cattolica

Cosa si può programmare per tali attività alternative:

per le vere e proprie **attività didattiche e formative** la norma dice che esse debbano essere "rivolte all'approfondimento di quelle parti dei programmi, in particolare di storia di educazione civica, che hanno più stretta attinenza con i documenti del pensiero e dell'esperienza umana relativi ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile";

per le **attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente** la norma prevede che l'insegnante fornisca un'assistenza, configurata come azione di recupero e approfondimento curricolare, visto che si parla di "offrire contributi formativi ed opportunità di riflessione per corrispondere agli interessi anche di natura applicativa che siano eventualmente rappresentati dagli studenti", i quali quindi possono segnalare i "propri bisogni formativi.

Attività didattiche e formative

Premesso che dalle attività alternative all'IRC devono rimanere escluse le attività curricolari comuni a tutti gli alunni (CM368/85), in linea con le finalità educative della scuola, l'attività alternativa di tipo A intende operare alla costruzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri che la cittadinanza impone, disponibile e collaborativa verso il bene comune, ben integrata nella società, ma anche capace di accogliere i vantaggi che la diversità offre.

Per quanto concerne l'organizzazione della attività alternative all'IRC, le attività e i contenuti sono decisi dall'insegnante incaricato in accordo con il team docente.

Attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza di personale docente

Come previsto dalla normativa vigente in materia di attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica, l'opzione di tipo B prevede attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza del personale docente che si esplicano in attività di recupero/potenziamento di attività curricolari. Tali attività saranno concordate di volta in volta facendo riferimento ai bisogni dei singoli alunni.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Educare all'interiorizzazione e al rispetto delle regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile;</i> • <i>Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate;</i> • <i>Potenziare la "consapevolezza di sé";</i> • <i>Favorire un atteggiamento di convivenza rispettosa delle regole;</i> • <i>Sensibilizzare all'accoglienza dell'altro nelle varie situazioni;</i> • <i>Acquisire la capacità di discutere, affrontare problemi, indicare soluzioni;</i> • <i>Capire che la pluralità dei soggetti è una ricchezza per tutti.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Potenziare l'alfabetizzazione di base.</i> • <i>Rinforzare alcune competenze disciplinari.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riflessione sui documenti sul tema della pace</i> • <i>Riflessione sulla dichiarazione dei diritti dei fanciulli con riferimento alla realtà quotidiana dei bambini</i> • <i>Produzioni personali dei propri diritti e doveri</i> • <i>Produzioni di racconti, poesie, testi elaborati dai bambini</i> • <i>Rielaborazione iconica di idee, fatti, esperienze personali</i> • <i>Drammatizzazione</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere ed esprimersi a livello orale e scritto in modo corretto e comprensibile.</i>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.*
- *Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.*
- *Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
DIO E L'UOMO	

- *Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre che stabilisce un'alleanza con l'umanità.*
- *Conoscere Gesù di Nazareth come il Messia.*
- *Individuare i tratti essenziali della Chiesa.*

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- *Ascoltare, leggere e saper riferire alcuni episodi evangelici.*

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- *Riconoscere i segni cristiani di Natale e Pasqua.*
- *Conoscere il significato di gesti e segni liturgici della religione cattolica.*

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- *Riconoscere che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo.*
- *Riconoscere l'impegno della comunità nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.*

- *Dio è Creatore e Padre di tutti gli uomini.*
- *I segni cristiani del Natale, Gesù di Nazareth Emmanuele Dio con noi.*
- *L'ambiente familiare e sociale di Gesù.*
- *Gli avvenimenti principali della Pasqua.*
- *La Chiesa: la famiglia dei cristiani.*

CLASSE 2[^]

CURRICOLO DI ITALIANO

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione*
- *ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo*
- *legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi*
- *utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica*
- *legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali*
- *scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli*
- *capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio*
- *riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative*
- *è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)*
- *padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi*

Obiettivi specifici di apprendimento

Ascoltare e parlare

- **Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.**
- **Comprendere ed eseguire istruzioni relative a giochi di gruppo.**
- **Ascoltare e comprendere le informazioni**

Conoscenze

Ascoltare e parlare

- *Il lessico a livello orale: termini nuovi, sinonimi di termini comuni e quotidiani.*
- *Le esperienze personali, i fatti di vita quotidiana, le fiabe, favole classiche ascoltate.*

- principali delle conversazioni affrontate in classe.
- Seguire la narrazione di semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Raccontare la propria storia personale rispettando l'ordine cronologico e logico.
- Riferire correttamente il messaggio di un breve testo ascoltato.
- Raccontare una storia partendo da stimoli sensoriali.

Leggere

- Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale.
- Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.
- Leggere brevi testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Leggere in modo adeguatamente veloce e corretto, rispettando i principali segni di punteggiatura.

Scrivere

- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche utilizzando anche il carattere corsivo.
- Produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici utilizzando gli indicatori temporali e/o logici, sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee.
- Rielaborare e manipolare testi di tipo narrativo con sostituzioni.
- Scrivere sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche ed i segni di punteggiatura presentati.

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

- Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati.

Riflettere sugli usi della lingua

- Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti (nomi propri, nomi comuni...)
- Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima.
- Conoscere ed utilizzare l'accento e l'apostrofo
- Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie.
- Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome (genere e numero), articolo determinativo ed indeterminativo (genere e numero), verbo, aggettivo qualificativo.

- *I racconti reali e racconti fantastici.*

Leggere

- *I segni di interpunzione: punto fermo e virgola.*
- *Gli elementi principali del testo narrativo: inizio - parte centrale - conclusione, protagonista, antagonista.*
- *Poesie, scioglilingua e filastrocche memorizzate e recitate.*

Scrivere

- *La frase*
- *Lessico: termini nuovi, sinonimi, contrari.*
- *Il testo narrativo: inizio, parte centrale, conclusione.*
- *Il testo descrittivo.*
- *La filastrocca.*
- *La poesia.*

Riflettere sugli usi della lingua

- *I segni di interpunzione: punto fermo e virgola.*
- *I digrammi e trigrammi.*
- *La divisione in sillabe*
- *I suoni dolci e duri*
- *Doppie*
- *MB – MP*
- *CU- QU – CQU –*
- *CCU- QQU.*
- *H nelle voci verbali di avere*
- *L'accento grafico*
- *L'apostrofo*
- *L'uso della maiuscola*

- L'ordine alfabetico
- Lessico personale: nuove parole, sinonimi.
- Le categorie morfologiche: ARTICOLO- NOME-AGGETTIVO QUALIFICATIVO - VERBO

CURRICOLO D'INGLESE

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di routine.*
- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*
- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni. • Interagire con un compagno e l'insegnante per presentarsi e giocare, con mimica e gesti. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici immagini e associarle al vocabolo corrispondente. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare e scrivere semplici parole e frasi 	<p>Ascolto, parlato, lettura, scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</i> • <i>Formule augurali</i> • <i>Aspetti fondamentali della civiltà e della cultura anglosassone.</i> • <i>Formule di saluto.</i> • <i>Espressioni per chiedere e dire il proprio nome.</i> • <i>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (go, come, show, give, point, sit down, stand up, ecc...)</i>

CURRICOLO DI STORIA

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche
- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici
- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none">• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.• Raccogliere e usare documenti concernenti la storia della propria vita.	<ul style="list-style-type: none">• La successione temporale.• La linea del tempo.• La durata.• La contemporaneità.• I connettivi temporali relativi a successione, contemporaneità.• La causalità• I connettivi logici• La settimana, i mesi, le stagioni.• L'orologio.• Documenti del proprio passato.• Storia personale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.• Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, causa ed effetto.• Conoscere ed ordinare eventi che si ripetono ciclicamente.• Riconoscere mutamenti prodotti dal passare del tempo.• Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso dell'orologio.	
STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none">• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, ambiente.• Conoscere fatti relativi alla propria storia personale e familiare.• Comprendere il concetto di documento come prova reale di fatti accaduti.• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali*
- *utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio*
- *ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)*
- *riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)*
- *individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti*
- *coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale*
- *si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento.• Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti.• Muoversi nello spazio orientandosi con gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">• Gli organizzatori topologici: sopra-sotto, davanti-dietro, dentro-fuori, sinistra-destra, ecc.).• Concetti spaziali, punti di riferimento, pianta, reticolo, coordinate spaziali.
<p>Linguaggio della geo – graficità</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare oggetti e ambienti noti.• Rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.• Leggere e interpretare una semplice pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	<p>Linguaggio della geo – graficità</p> <ul style="list-style-type: none">• Simboli, colori, scale per rappresentazioni di semplici oggetti e ambienti.
<p>Paesaggio, regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare gli elementi fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti.• Utilizzare la carta della classe/della scuola/del quartiere per localizzare elementi caratteristici e percorsi.• Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente vicino e di residenza.	<p>Paesaggio, regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none">• Elementi fisici ed elementi antropici del luogo di residenza.

CURRICOLO DI MATEMATICA

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice*
- *ricosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo*
- *descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo*
- *utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)*
- *ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici*
- *ricosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza*
- *legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici*
- *riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati*
- *descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria*
- *costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri*
- *ricosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...)*
- *sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà*

Obiettivi specifici di apprendimento

Numeri

- **Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10, distinguendo unità, decine, centinaia.**
- **Riconoscere il valore posizionale delle cifre.**
- **Operare semplici cambi di centinaia in decine e in unità, di decine in unità e in centinaia e viceversa.**
- **Conoscere l'ordinalità dei numeri.**
- **Confrontare e ordinare numeri sulla linea numerica.**
- **Confrontare coppie di numeri e stabilire la relazione di maggioranza, minoranza e equipotenza, utilizzando simboli convenzionali.**
- **Distinguere i numeri in pari e dispari.**
- **Eeguire mentalmente semplici addizioni.**
- **Eeguire mentalmente semplici sottrazioni.**
- **Eeguire addizioni e sottrazioni in riga**
- **Eeguire addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio.**
- **Eeguire addizioni e sottrazioni in colonna con cambio.**
- **Trasformare addizioni ripetute in moltiplicazioni.**

Conoscenze

Numeri

- *Numero.*
- *Raggruppamento in base 10.*
- *Registrazione di raggruppamenti in base 10.*
- *Unità.*
- *Decina.*
- *Centinaio.*
- *Ordinamento dei numeri entro il 100 sulla linea dei numeri.*
- *Confronto tra numeri per stabilire la potenza.*
- *Ordinamento di numeri in senso progressivo e regressivo.*
- *Simbolo e relative rappresentazione.*
- *Addizione.*
- *Sottrazione.*
- *Moltiplicazione*

- **Ricavare moltiplicazioni da schieramenti.**
- **Eeguire moltiplicazioni in riga.**
- **Memorizzare le tabelline dei numeri fino al dieci.**
- **Eeguire moltiplicazioni in colonna con una cifra al moltiplicatore.**
- **Eeguire moltiplicazioni in colonna con cambio.**
- **Comprendere l'operatore in sequenze numeriche.**
- **Comprendere il significato dei termini: "paio", "coppia", "doppio", "triplo" e utilizzarli nel calcolo**

Riconoscere e risolvere problemi

- **Individuare, nella realtà, situazioni problematiche e risolverle in termini logici.**
- **Individuare, nella realtà, situazioni problematiche di tipo quantitativo.**
- **Leggere e comprendere la situazione problematica, individuando dati e domanda.**
- **Risolvere una situazione problematica utilizzando la relativa rappresentazione grafica e l'operazione aritmetica corrispondente.**
- **Formulare la risposta adeguata con termini appropriati.**
- **Risolvere problemi di addizione, sottrazione e moltiplicazione.**

Spazio e figure

- **Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno**
- **Descrivere un percorso e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.**
- **Riconoscere e rappresentare vari tipi di linee.**
- **Riconoscere le posizioni di linee rette sul piano.**
- **Individuare l'asse di simmetria in figure analizzate**
- **Riconoscere e denominare semplici figure piane e solide**

Relazioni, dati e previsioni

- **Raccogliere dati in base al campo di indagine stabilito.**
- **Registrare i dati raccolti utilizzando grafici e tabelle.**
- **Leggere e interpretare grafici.**
- **Usare i principali quantificatori: tutti, nessuno, alcuni ...**
- **Usare i connettivi logici**
- **Attribuire il valore di verità (VERO/FALSO) ad un enunciato.**

Misura

- **Stimare, misurare e confrontare grandezze (lunghezza, tempo...)**

- **Tabelline.**

Riconoscere e risolvere problemi

- **Situazione problematica**
- **Rappresentazione grafica**
- **Risoluzione logica o aritmetica**

Spazio e figure

- **Percorsi: esecuzione e rappresentazione.**
- **Linea: aperta, chiusa, semplice, non semplice, mista, spezzata.**
- **Simmetria.**
- **Figure geometriche piane**
- **Figure geometriche solide**

Relazioni, dati e previsioni

- **Indagine e relativa rappresentazione grafica**
- **Tabulazione e lettura dei dati.**
- **Costruzione della legenda.**
- **Connettivo logico NON**
- **Connettivo E/O**

Misura

- **Confronti di oggetti**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli
- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute
- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale
- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi ,con attenzione e sistematicità.• Porsi domande , discutere, confrontare ipotesi e soluzioni.• Conoscere il corpo umano• Descrivere le osservazioni, le esperienze e semplici trasformazioni	<ul style="list-style-type: none">• <i>Il metodo scientifico e sperimentale</i>• <i>Le parti del corpo umano e i cinque sensi.</i>• <i>La natura intorno a noi: viventi e non viventi.</i>• <i>Tutela dell'ambiente.</i>• <i>Cura e igiene del proprio corpo.</i>

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate*
- *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica*
- *Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi*
- *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti*
- *Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica*
- *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere*

Obiettivi specifici di apprendimento

Conoscenze

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• <i>Riconoscere e discriminare i rumori e i suoni in base alle caratteristiche.</i>• <i>Applicare semplici criteri di trascrizione per registrare fenomeni sonori per distinguerne le principali caratteristiche.</i>• <i>Riconoscere il silenzio come elemento sonoro.</i>• <i>Utilizzare la voce correttamente per eseguire canti</i>• <i>Sperimentare l'uso di oggetti o dello strumentario scolastico per arricchire una esecuzione musicale.</i> | <ul style="list-style-type: none">• <i>I suoni e i rumori</i>• <i>La mappa sonora dei suoni e dei rumori</i>• <i>Rappresentazione grafica non convenzionale dei suoni e del silenzio</i>• <i>La tecnica del canto</i>• <i>Lo strumentario musicale</i>• <i>La musica e il corpo</i> |
|--|--|

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di*

testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

- è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria
- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e leggere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente circostante. • Leggere semplici immagini singole o in successione, fotografie o immagini realistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colori, forme presenti nell'ambiente circostante: elementi naturali e antropici • Immagini singole e in successione
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il colore per differenziare gli oggetti. • Usare creativamente il colore. • Rappresentare figure tridimensionali con materiali diversi. • Disegnare, colorare, dipingere con i colori primari e secondari. • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso produzioni di vario tipo. • Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo sempre meglio strutturato. • Sviluppare la coordinazione occhio - manuale utilizzando linee e segni ripetuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colori secondari • Colori complementari • I piani: <ul style="list-style-type: none"> linea di terra primo piano sfondo • La linea: <ul style="list-style-type: none"> direzioni movimenti Ricorrenze

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo
- acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali
- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche
- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva
- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche
- comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
- agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico
- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare

Obiettivi specifici di apprendimento

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- **Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e su gli altri.**
- **Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso:**
 - utilizzare gli analizzatori tattili in funzione di un'attività in movimento;
 - reagire correttamente ad uno stimolo visivo e uditivo.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- **Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro:**
 - sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare;
 - analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza.
- **Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali:**
 - acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento;
 - percepire la nozione di tempo attraverso il movimento.
- **Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo:**
 - sperimentare situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco;
 - controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- **Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadra:**
- **eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.**

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- **Conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività:**
 - sapersi orientare all'interno di un percorso libero;
 - eseguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato;
 - saper guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento.
- **Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.**

Conoscenze

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Le capacità motorie.
- La disposizione nello spazio.
- La coordinazione spazio-temporale.
- La coordinazione dinamica generale (correre/saltare, afferrare/lanciare)

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Giochi mimico gestuali
- Giochi guidati tra postura e stati d'animo

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- I giochi individuali e/o a coppie
- I giochi di squadra.
- Le regole dei giochi.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Gli spazi e gli attrezzi.
- Le norme per rispettare l'ambiente
- Le norme per la sicurezza e benessere personale
- Principi di una corretta alimentazione

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni (raccolgere, sostenere, contenere, distribuire, misurare, trasportare, ...).• Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.• Seguire istruzioni d'uso per realizzare manufatti.• Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.• Comprendere l'importanza della tecnologia come maggiorazione delle capacità umane.• Muoversi in un ambiente informatico strutturato seguendone le regole.• Conoscere la nomenclatura informatica di base.• Conoscere le parti principali che compongono un pc e alcune periferiche.• Aprire alcuni programmi, associandoli alle relative icone.• Utilizzare alcuni programmi di grafica e di scrittura nelle loro funzioni basilari.	<ul style="list-style-type: none">• Proprietà e le differenze di oggetti per forma, materiali, funzioni.• Oggetti, strumenti e materiali e le loro funzioni.• Rappresentazione iconica degli oggetti esaminati e la loro storia.• Manufatti di uso comune.• Il computer e i suoi componenti.• Terminologia informatica (cliccare, salvare, formattare...).• Regole per l'utilizzo del laboratorio di informatica.• Software didattici.

CURRICOLO DI ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC

Per tutte le classi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

La nota MEF del 7 marzo 2011 chiarisce che l'attività alternativa deve costituire un servizio strutturale e obbligatorio. Quindi, le attività proposte dovranno riguardare attività didattiche, formative di studio in gruppo o attività individuali, da svolgersi con l'assistenza di docenti appositamente in carica e all'interno dei locali della scuola.

Il collegio dei docenti ha definito i contenuti delle attività alternative all'insegnamento della religione cattolica, ai fini dell'affidamento delle stesse:

- A) Attività didattiche e formative
- B) Attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente
- C) Non frequenza della scuola nelle ore di insegnamento della religione cattolica

Cosa si può programmare per tali attività alternative:

per le vere e proprie **attività didattiche e formative** la norma dice che esse debbano essere "rivolte all'approfondimento di quelle parti dei programmi, in particolare di storia di educazione civica, che hanno più stretta attinenza con i documenti del pensiero e dell'esperienza umana relativi ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile";

per le **attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente** la norma prevede che l'insegnante fornisca un'assistenza, configurata come azione di recupero e approfondimento curricolare, visto che si parla di "offrire contributi formativi ed opportunità di riflessione per corrispondere agli interessi anche di natura applicativa che siano eventualmente rappresentati dagli studenti", i quali quindi possono segnalare i "propri bisogni formativi.

Attività didattiche e formative

Premesso che dalle attività alternative all'IRC devono rimanere escluse le attività curricolari comuni a tutti gli alunni (CM368/85), in linea con le finalità educative della scuola, l'attività alternativa di tipo A intende operare alla costruzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri che la cittadinanza impone, disponibile e collaborativa verso il bene comune, ben integrata nella società, ma anche capace di accogliere i vantaggi che la diversità offre.

Per quanto concerne l'organizzazione della attività alternative all'IRC, le attività e i contenuti sono decisi dall'insegnante incaricato in accordo con il team docente.

Attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza di personale docente

Come previsto dalla normativa vigente in materia di attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica, l'opzione di tipo B prevede attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza del personale docente che si esplicano in attività di recupero/potenziamento di attività curricolari. Tali attività saranno concordate di volta in volta facendo riferimento ai bisogni dei singoli alunni.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Educare all'interiorizzazione e al rispetto delle regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile;</i> • <i>Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate;</i> • <i>Potenziare la "consapevolezza di sé";</i> • <i>Favorire un atteggiamento di convivenza rispettosa delle regole;</i> • <i>Sensibilizzare all'accoglienza dell'altro nelle varie situazioni;</i> • <i>Acquisire la capacità di discutere, affrontare problemi, indicare soluzioni;</i> • <i>Capire che la pluralità dei soggetti è una ricchezza per tutti.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Potenziare l'alfabetizzazione di base.</i> • <i>Rinforzare alcune competenze disciplinari.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riflessione sui documenti sul tema della pace.</i> • <i>Riflessione sulla dichiarazione dei diritti dei fanciulli con riferimento alla realtà quotidiana dei bambini.</i> • <i>Produzioni personali dei propri diritti e doveri.</i> • <i>Produzioni di racconti, poesie, testi elaborati dai bambini.</i> • <i>Rielaborazione iconica di idee, fatti, esperienze personali.</i> • <i>Drammatizzazione .</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere ed esprimersi a livello orale e scritto in modo corretto e comprensibile.</i>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.*
- *Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.*
- *Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre che stabilisce un'alleanza con l'umanità.</i> 	

- *Conoscere Gesù di Nazareth come il Messia.*
- *Individuare i tratti essenziali della Chiesa.*
- *Riconoscere come, nella preghiera, l'uomo si apre al dialogo con Dio.*

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- *Ascoltare, leggere e saper riferire alcuni brani biblici.*
- *Conoscere le figure principali del popolo di Israele.*
- *Conoscere episodi chiave dei brani evangelici.*

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- *Riconoscere i segni cristiani di Natale e Pasqua.*
- *Conoscere il significato di gesti e segni liturgici della religione cattolica.*

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- *Riconoscere che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo.*
- *Riconoscere l'impegno della comunità nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.*

- *I racconti biblici delle origini*
- *Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio*
- *Il ministero di Gesù*
- *Passione, morte e risurrezione di Gesù*
- *La Chiesa comunità dei cristiani.*

CLASSE 3[^]

CURRICOLO DI ITALIANO

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;*
- *ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;*
- *legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;*
- *utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;*
- *acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;*
- *legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;*
- *scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;*
- *rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;*
- *capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;*
- *riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;*
- *è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).*
padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p><i>Ascoltare e parlare</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni.</i>• <i>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</i>	<p><i>Ascoltare e parlare</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Il lessico: termini nuovi, sinonimi.</i>• <i>I racconti classici, fiabe, favole, miti e leggende.</i>

- **Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.**
- **Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.**
- **Raccontare storie personali o fantastiche (lette precedentemente) rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.**
- **Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.**

Leggere

- **Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.**
- **Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.**
- **Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.**
- **Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.**
- **Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.**
- **Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.**

Scrivere

- **Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.**
- **Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)**
- **Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.**

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

- **Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole.**
- **Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.**
- **Usare in modo appropriato le parole man**

Leggere

- *I segni di interpunzione: punto fermo, virgola, punto esclamativo ed interrogativo, discorso diretto, per dare la corretta intonazione della lettura.*
- *La struttura del testo narrativo fantastico: favola e fiaba.*
- *Il testo mitologico: mito e leggenda.*
- *Il testo narrativo realistico: il racconto realistico.*
- *Il testo descrittivo.*
- *Poesie, scioglilingua, filastrocche.*

Scrivere

- *Il lessico: termini nuovi, sinonimi, omonimi, contrari.*
- *I principali connettivi temporali, spaziali e logici.*
- *Il testo narrativo.*
- *Il testo descrittivo e schemi per le descrizioni.*
- *Il testo poetico.*
- *Filastrocche, scioglilingua.*

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

- *L'ordine alfabetico.*
- *Il dizionario: struttura e utilizzo.*
- *Lessico: sinonimi, omonimi, contrari, termini specifici delle discipline di studio*

mano apprese.

- *Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.*
- *Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto, ecc.)*

Riflettere sugli usi della lingua

- *Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.*
- *Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.*

Riflettere sugli usi della lingua

- *Il discorso diretto e indiretto.*
- *I principali segni di interpunzione.*
- *I digrammi e i trigrammi.*
- *La divisione in sillabe.*
- *Le difficoltà ortografiche.*
- *L'uso della maiuscola.*
- *L'uso di: O/HO, A/HA, AI/HAI, ANNO/HANNO.*
- *L'accento grafico.*
- *I monosillabi accentati e i monosillabi non accentati.*
- *L'apostrofo.*
- *Le categorie morfologiche: ARTICOLO, NOME, AGGETTIVO QUALIFICATIVO, VERBO.*

- *L'ordine delle parole nella frase semplice.*
- *Categorie sintattiche: (soggetto, verbo, complementi necessari).*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di routine.*
- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*
- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none">• Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.• Interagire con un compagno per presentarsi e giocare ,utilizzando espressioni e frasi memorizzate e adatte alla situazione, con mimica e gesti <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi acquisite a livello orale <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none">• Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	<p>Ascolto, parlato, scrittura, lettura</p> <ul style="list-style-type: none">• Arricchimento progressivo del Lessico• Strutture di comunicazione semplici e quotidiane con la forma affermativa, negativa e interrogativa• Semplici strutture grammaticali (to be –to have -to like-can)• Aspetti fondamentali della civiltà e della cultura anglosassone.

CURRICOLO DI STORIA

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none">• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	<ul style="list-style-type: none">• Concetto di storia: le fonti, i reperti, i fossili, la linea del tempo, il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori.• Distinzione tra Preistoria e storia.• La storia della Terra.• L'evoluzione dell'uomo.• Il Paleolitico.• Il Neolitico.
STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none">• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso	

l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.

- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi specifici di apprendimento

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).

Linguaggio della geo – graficità

Conoscenze

Orientamento

- Gli organizzatori topologici.
- Concetti spaziali e punti cardinali, punto di riferimento.

Linguaggio della geo – graficità

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

Paesaggio

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.

Regione e sistema territoriale

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

- Simboli, colori, scale per rappresentazioni di piante di vari ambienti.

Paesaggio

- Concetto di ambiente.
- Elementi fisici e elementi antropici.

Regione e sistema territoriale

- Ambienti: montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago.
- Termini specifici del linguaggio geografico (lessico).

CURRICOLO DI MATEMATICA

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10, distinguendo unità, decine, centinaia, unità di migliaia. • Riconoscere il valore posizionale delle cifre. • Operare semplici cambi di centinaia in decine e in unità, di decine in unità e in centinaia, di centinaia in unità di migliaia e viceversa. • Conoscere l'ordinalità dei numeri. • Confrontare e ordinare numeri sulla linea numerica. • Confrontare coppie di numeri e stabilire la relazione di maggioranza, minoranza e equipotenza, utilizzando simboli convenzionali. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Verbalizzare le procedure di calcolo. • Eseguire mentalmente e per iscritto addizioni, applicando le proprietà. • Eseguire mentalmente e per iscritto sottrazioni, applicando la proprietà invariantiva. • Eseguire addizioni e sottrazioni in riga. • Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio. • Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con più cambi. • Eseguire moltiplicazioni in riga. • Memorizzare le tabelline dei numeri fino ai dieci. • Eseguire moltiplicazioni in colonna. • Eseguire moltiplicazioni in colonna con cambio. • Eseguire moltiplicazioni in colonna con due cifre al moltiplicatore. • Eseguire mentalmente e per iscritto moltiplicazioni applicando le proprietà. • Moltiplicare numeri interi per dieci, per cento, per mille. • Usare operatori numerici per il calcolo mentale. • Comprendere l'operatore in sequenze numeriche. • Eseguire divisioni con una cifra al divisore. • Dividere numeri interi per dieci, per cento, per mille. • Comprendere il significato dei termini: "paio", "coppia", "doppio", "triplo", "quadriplo", "metà", "terza parte" e "quarta parte" e utilizzarli nel calcolo. • Conoscere il significato dell'1 e dello 0 nelle operazioni. • Riconoscere interi frazionati e quantificare le parti. • Discriminare interi frazionati o non frazionati. • Dividere in parti uguali grandezze discrete (figure geometriche). • Riconoscere e denominare unità frazionarie. • Conteggiare unità frazionarie. • Suddividere in parti uguali grandezze e individuare frazioni. • Determinare la frazione complementare. • Riconoscere frazioni decimali • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. 	<p>numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numero. • Raggruppamento in base 10. • Registrazione di raggruppamenti in base 10. • Unità. • Decina. • Centinaia. • Unità di migliaia. • Ordinamento dei numeri entro il 9999. • Confronto tra numeri • Ordinamento di numeri in senso progressivo e regressivo. • Quattro operazioni • Tabelline. • Principali proprietà delle quattro operazioni. • Frazione • Unità frazionaria. • Frazioni decimali • Numeri decimali • Numeri romani

- **Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.**

Riconoscere e risolvere problemi

- **Individuare, nella realtà, situazioni problematiche e risolverle in termini logici.**
- **Individuare, nella realtà, situazioni problematiche di tipo quantitativo.**
- **Leggere e comprendere la situazione problematica, individuando dati, domande, parole-chiave.**
- **Risolvere una situazione problematica individuando dati superflui o mancanti o nascosti.**
- **Risolvere problemi con le quattro operazioni.**
- **Risolvere problemi con due domande e due operazioni.**
- **Risolvere problemi con una domanda sottintesa.**

Spazio e figure

- **Riconoscere e rappresentare vari tipi di linee.**
- **Riconoscere e rappresentare vari tipi di rette.**
- **Riconoscere le posizioni di linee rette sul piano.**
- **Riconoscere e rappresentare rette parallele, incidenti e perpendicolari**
- **Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.**
- **Individuare e distinguere gli elementi caratterizzanti di una figura geometrica**
- **Avviarsi al concetto di angolo**
- **Riconoscere l'angolo come cambio di direzione e come rotazione.**
- **Avviarsi al concetto di perimetro**
- **Disegnare figure geometriche**
- **Analizzare gli elementi di un poligono.**
- **Riconoscere poligoni e i non poligoni**
- **Classificare poligoni a secondo del numero dei lati.**
- **Conoscere le principali figure solide**
- **Individuare l'asse di simmetria in figure analizzate.**
- **Disegnare figure con l'asse di simmetria esterno.**

Relazioni, dati e previsioni

- **Leggere e interpretare dati statistici.**
- **Rappresentare relazioni e dati.**
- **Quantificare la possibilità del verificarsi di un evento.**
- **Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare semplici giudizi.**
- **Rappresentare semplici problemi di vita quotidiana con tabelle e grafici.**
- **Stabilire il valore di verità di enunciati.**
- **Cominciare ad argomentare sulla probabilità in situazioni concrete.**

Misura

- **Misurare grandezze con misure arbitrarie**
- **Confrontare oggetti secondo la lunghezza.**
- **Avviarsi all'uso di unità di misure convenzionali**

Riconoscere e risolvere problemi

- **Situazione problematica: lettura e analisi del testo**
- **Rappresentazione grafica**
- **Risoluzione logica**
- **Risoluzione aritmetica con le quattro operazioni**

Spazio e figure

- **Posizioni di linee nel piano.**
- **Parallelismo, incidenza e perpendicolarità.**
- **Angolo**
- **Poligono.**
- **Non poligono**
- **Figure solide**
- **Simmetria interne**
- **simmetria esterna**

Relazioni, dati e previsioni

- **Grafici:**
 - **tabelle**
 - **ideogrammi.**
 - **istogrammi.**
- **Concetto di probabilità**

Misura

- **Unità di misura convenzionali**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli
- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute
- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale
- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.**
- **Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni.**
- **Individuare e caratterizzare le trasformazioni di oggetti e materiali, riconoscendo grandezze da misurare e relazioni qualitative.**
- **Sperimentare con oggetti e materiali leggendo analogie e riconoscendo famiglie di accadimenti e regolarità all'interno di campi di esperienza.**
- **Osservare elementi della realtà circostante: esseri viventi (piante ed animali) ed esseri non viventi.**
- **Operare semplici classificazioni.**
- **Osservare e sperimentare con acqua, aria e terra.**
- **Compiere diverse attività per riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato o modificato dall'intervento umano.**
- **Conoscere la diversità degli esseri viventi, differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi.**
- **Conoscere alcune fondamentali relazioni tra organismi viventi e ambiente di vita.**
- **Conoscere gli elementi fondamentali che determinano un**

Conoscenze

- Il metodo scientifico e sperimentale
- La materia, le proprietà e le sue trasformazioni.
- I tre regni naturali.

- L'ecologia e gli ecosistemi: la catena alimentare.
- Tutela dell'ambiente.
- Norme di igiene e prevenzione.

ambiente.

- *Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.*
- *Rispettare il proprio corpo, curare l'igiene della propria persona e conoscere comportamenti corretti per tutelare la salute e il benessere (educazione alimentare...).*

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti*
- *riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.*
- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere*

Obiettivi specifici di apprendimento

- ***Riconoscere e discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche***
- ***Passare da criteri informali di trascrizione dei suoni e delle loro caratteristiche al codice musicale.***
- ***Rappresentare eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali***
- ***Eeguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva.***

Conoscenze

- *Il ritmo*
- *L'intensità, il timbro, l'altezza e la durata.*
- *La notazione non convenzionale e la notazione musicale*
- *Il canto corale, lo strumentario di classe.*

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)*
- *è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)*
- *individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria*
- *conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• <i>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio (linee, colori, forme, volume, spazio).</i>• <i>Riconoscere gli elementi del linguaggio audiovisivo (sequenze, struttura narrativa, movimento...).</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Elementi compositivi</i>• <i>Film</i>
<ul style="list-style-type: none">• <i>Utilizzare materiali e diversi strumenti per rappresentare il paesaggio.</i>• <i>Conoscere ed utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative.</i>• <i>Produrre una composizione prendendo spunto da un elemento naturale.</i>• <i>Produrre una composizione prendendo spunto da un'immagine osservata.</i>• <i>Produrre una composizione utilizzando il colore in maniera espressiva o simbolica.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Le vacanze</i>• <i>Un'immagine allargata</i>• <i>Gli ambienti</i>• <i>Ricorrenze</i>
<ul style="list-style-type: none">• <i>Individuare in un'opera d'arte sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</i>• <i>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</i>• <i>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico – artistici.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Monumenti e beni artistico – culturali del proprio ambiente</i>• <i>I paradigmi della Preistoria</i>

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo*
- *acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali*
- *utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche*
- *sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva*
- *sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche*
- *comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle*
- *agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico*
- *riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e su gli altri.• Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso:<ul style="list-style-type: none">○ utilizzare gli analizzatori tattili in funzione di un'attività in movimento;○ reagire correttamente ad uno stimolo visivo e uditivo.	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>La disposizione nello spazio.</i>• <i>La coordinazione spazio-temporale.</i>• <i>La coordinazione dinamica generale (correre/saltare, afferrare/lanciare)</i>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none">• Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro:<ul style="list-style-type: none">○ sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare;○ analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza.• Organizzare e gestire l'orientamento del	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Sequenze di movimenti cadenzati seguendo ritmi sonori.</i>• <i>Giochi di imitazione</i>• <i>Canti mimati</i>• <i>Mimo di semplici storie</i>

proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali:

- **acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento;**
- **percepire la nozione di tempo attraverso il movimento.**

- **Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo:**
- **sperimentare situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco;**
- **controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- **Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadra:**
- **eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.**

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- **Conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività:**
- **sapersi orientare all'interno di un percorso libero;**
- **eseguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato;**
- **saper guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento.**
- **Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- *Giochi sportivi semplificati, anche sotto forma di gare, nel rispetto delle diversità e delle regole.*
- *Giochi a staffetta e a squadre, sulla collaborazione reciproca.*
- *Giochi sull'importanza del rispetto dell'altro.*

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- *Gli spazi e gli attrezzi.*
- *Le norme per rispettare l'ambiente*
- *Le norme per la sicurezza e benessere personale*

Principi di una corretta alimentazione

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale*
- *è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale*
- *conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento*

- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale
- utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri
- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni
- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. • Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. • Conoscere le norme di tutela della salute e della sicurezza del computer. • Scrivere in Word e inserire le maiuscole. • Modificare, colorare ed evidenziare le parole. • Centrare i titoli. • Stampare un documento. • Stampare le informazioni e copiare le immagini in Word • Usare un motore di ricerca per trovare le informazioni sul Web. 	<ul style="list-style-type: none"> • Oggetti, strumenti e materiali e le loro funzioni. • Istruzioni per realizzare o montare oggetti. • Manufatti di uso comune. • Le componenti di un oggetto. • Il computer e i suoi componenti. • Regole per l'utilizzo del laboratorio di informatica. • Programmi di videoscrittura e di grafica. • Software didattici. • Ricerche guidate di informazioni sulla rete.

CURRICOLO DI ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC

Per tutte le classi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

La [nota MEF del 7 marzo 2011](#) chiarisce che l'attività alternativa deve costituire un servizio strutturale e obbligatorio. Quindi, le attività proposte dovranno riguardare attività didattiche, formative di studio in gruppo o attività individuali, da svolgersi con l'assistenza di docenti appositamente in carica e all'interno dei locali della scuola.

Il collegio dei docenti ha definito i contenuti delle attività alternative all'insegnamento della religione cattolica, ai fini dell'affidamento delle stesse:

- A) Attività didattiche e formative
 B) Attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente
 C) Non frequenza della scuola nelle ore di insegnamento della religione cattolica

Cosa si può programmare per tali attività alternative:

- per le vere e proprie attività didattiche e formative la norma dice che esse debbano essere "rivolte all'approfondimento di quelle parti dei programmi, in particolare di storia di educazione civica, che hanno più

stretta attinenza con i documenti del pensiero e dell'esperienza umana relativi ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile”;

- per le **attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente** la norma prevede che l'insegnante fornisca un'assistenza, configurata come azione di recupero e approfondimento curricolare, visto che si parla di “offrire contributi formativi ed opportunità di riflessione per corrispondere agli interessi anche di natura applicativa che siano eventualmente rappresentati dagli studenti”, i quali quindi possono segnalare i “propri bisogni formativi.

Attività didattiche e formative

Premesso che dalle attività alternative all'IRC devono rimanere escluse le attività curricolari comuni a tutti gli alunni (CM368/85), in linea con le finalità educative della scuola, l'attività alternativa di tipo A intende operare alla costruzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri che la cittadinanza impone, disponibile e collaborativa verso il bene comune, ben integrata nella società, ma anche capace di accogliere i vantaggi che la diversità offre.

Per quanto concerne l'organizzazione della attività alternative all'IRC, le attività e i contenuti sono decisi dall'insegnante incaricato in accordo con il team docente.

Attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza di personale docente

Come previsto dalla normativa vigente in materia di attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica, l'opzione di tipo B prevede attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza del personale docente che si esplicano in attività di recupero/potenziamento di attività curricolari. Tali attività saranno concordate di volta in volta facendo riferimento ai bisogni dei singoli alunni.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Educare all'interiorizzazione e al rispetto delle regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile;• Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate;• Potenziare la “consapevolezza di sé”;• Favorire un atteggiamento di convivenza rispettosa delle regole;• Sensibilizzare all'accoglienza dell'altro nelle varie situazioni;• Acquisire la capacità di discutere, affrontare problemi, indicare soluzioni;• Capire che la pluralità dei soggetti è una ricchezza per tutti. <ul style="list-style-type: none">• Potenziare l'alfabetizzazione di base.• Rinforzare alcune competenze disciplinari.	<ul style="list-style-type: none">• Riflessione sui documenti sul tema della pace.• Riflessione sulla dichiarazione dei diritti dei fanciulli con riferimento alla realtà quotidiana dei bambini.• Produzioni personali dei propri diritti e doveri.• Produzioni di racconti, poesie, testi elaborati dai bambini.• Rielaborazione iconica di idee, fatti, esperienze personali.• Drammatizzazione . <ul style="list-style-type: none">• Leggere ed esprimersi a livello orale e scritto in modo corretto e comprensibile.

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale
- riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza
- si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
DIO E L'UOMO <ul style="list-style-type: none">• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre che stabilisce un'alleanza con l'umanità.• Conoscere Gesù di Nazareth come il Messia.• Riconoscere come, nella preghiera, l'uomo si apre al dialogo con Dio.	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI <ul style="list-style-type: none">• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.• Ascoltare, leggere e saper riferire alcuni brani biblici.• Conoscere le figure principali del popolo di Israele.• Conoscere episodi chiave dei brani evangelici.	<ul style="list-style-type: none">• L'origine del mondo: i miti, l'ipotesi scientifica e la risposta religiosa.• L'origine, la struttura, la formazione, l'autore e il linguaggio della Bibbia.• Le principali tappe della storia della Salvezza attraverso figure significative.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i segni cristiani di Natale e Pasqua.• Conoscere il significato di gesti e segni liturgici della religione cattolica.	<ul style="list-style-type: none">• La continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica• I profeti: il loro compito.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo.• Riconoscere l'impegno della comunità nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	

CURRICOLO DI ITALIANO

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione*
- *ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo*
- *legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi*
- *utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica*
- *legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali*
- *scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli*
- *capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio*
- *riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative*
- *è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)*
- *padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi*

Obiettivi specifici di apprendimento**Ascoltare e parlare**

- *Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.*
- *Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).*
- *Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.*
- *Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.*
- *Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.*
- *Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.*
- *Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio.*

Leggere

- *Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.*
- *Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.*
- *Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.*
- *Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.*
- *Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.*
- *Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.*

Scrivere

- *Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.*
- *Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.*
- *Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.*
- *Rielaborare testi: parafrasare o riassumere testi e redigerne di nuovi.*

Conoscenze**Ascoltare e parlare**

- *Lessico: termini nuovi, sinonimi, contrari, ampliamento campi semantici, termini specifici delle discipline.*
- *Il testo narrativo.*
- *Il testo descrittivo.*

Leggere

- *I segni di interpunzione.*
- *La struttura del testo narrativo: il racconto fantastico e il racconto realistico.*
- *I racconti d'avventura*
- *I miti e le leggende*
- *I testi storici*
- *I racconti umoristici*
- *I racconti biografici*
- *I racconti autobiografici*
- *La lettera*
- *La struttura del testo descrittivo: descrizioni di persone, animali, oggetti, dettagli descrittivi.*
- *La struttura del testo informativo/espositivo*
- *La struttura testo regolativo: alcuni regolamenti*
- *La struttura del testo poetico (similitudini e metafore), poesie e filastrocche.*

Scrivere

- *Il lessico: termini nuovi, sinonimi, omonimi, contrari.*
- *I connettivi temporali, spaziali e logici.*
- *Il testo narrativo.*
- *Il testo descrittivo.*
- *Il testo poetico (versi, rime, immagini, metafore, similitudini).*
- *La lettera.*
- *La sintesi.*

- scrivere semplici testi regolativi .
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- *Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).*
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

- *Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).*
- *Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).*
- *Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.*
- *Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.*
- *Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.*
- *Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.*

Riflettere sugli usi della lingua

- riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali;
- riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*)
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

- *Il lessico: sinonimi, omonimi, contrari, termini specifici delle discipline di studio.*

Riflettere sugli usi della lingua

- *I digrammi e i trigrammi.*
- *La divisione in sillabe.*
- *Le difficoltà ortografiche.*
- *L'uso della maiuscola.*
- *L'uso di: O/HO, A/HA, AI/HAI, ANNO/HANNO.*
- *L'accento grafico.*
- *I monosillabi accentati e i monosillabi non accentati.*
- *L'apostrofo.*
- *I segni di interpunzione.*
- *L'uso del dizionario.*
- *Le categorie morfologiche: ARTICOLO, NOME, AGGETTIVO, VERBO.*
- *L'ordine delle parole nella frase semplice.*
- *La frase minima ed espansa.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati*
- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di routine*
- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni*
- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato generale dei testi, oltre le parole individuali. <p>PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere project fotografici, tabelle di dati e grafici, mappe, poster, leggende narrative. • Leggere e-mail, cartoline, testi di cronaca e pagine web. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre in forma scritta semplici messaggi familiari, collegando parole e frasi con connettivi molto elementari 	<p>ASCOLTO, PARLATO, LETTURA E SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Arricchimento progressivo del Lessico</i> • <i>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane con la forma affermativa, negativa e interrogativa</i> • <i>Pronuncia di singole parole e sequenze linguistiche apprese</i> • <i>Intonazione della frase, delle espressioni e delle formule convenzionali apprese.</i> • <i>Aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno relativi alla cultura implicita nella lingua.</i> • <i>Confronto tra la propria cultura e quella dei paesi anglofoni, attraverso situazioni di gioco e strumenti adeguati.</i>

CURRICOLO DI STORIA

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche
- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici
- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Deduce semplici informazioni dalle diverse fonti storiche.• Confronta sulla linea del tempo durate diverse delle civiltà studiate.• Coglie testimonianze di eventi e figure significative, caratterizzanti anche la storia locale.• Inizia ad utilizzare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di vario genere, cartacei e digitali, per ricavare e produrre informazioni. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato mettendo in relazione gli eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio.• Opera confronti su alcuni elementi significativi di civiltà all'interno di uno stesso periodo storico.• Riconosce elementi di contemporaneità nei quadri storici delle civiltà studiate. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce gli aspetti peculiari di diverse civiltà.• Rappresenta sulla linea del tempo i momenti rilevanti di una civiltà. <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Espone in modo più consapevole e coerente i concetti appresi attraverso il linguaggio disciplinare.• Inizia a rappresentare i concetti appresi attraverso testi scritti e risorse digitali.	<ul style="list-style-type: none">• La successione e la contemporaneità applicati alle civiltà studiate.• Gli aspetti storici, sociali, economici, ambientali delle seguenti civiltà:<ul style="list-style-type: none">- Civiltà mesopotamica.- Civiltà egizia.- Civiltà dell'Indo e della Cina.- Civiltà di Creta e di Micene.- Civiltà fenicia.- Il popolo ebraico.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali
- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio
- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)
- riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti
- coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.• Leggere ed interpretare carte geografiche su diversa scala.• Estendere le proprie carte mentali alla propria regione, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.). <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none">• Analizzare fatti e fenomeni geografici regionali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative in particolare le province della propria regione. <p>Paesaggio, regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) allo studio del territorio regionale.• Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti la propria regione, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale<ul style="list-style-type: none">• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale nel contesto vicino. (EDUCAZIONE AMBIENTALE).	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza di simboli, coordinate geografiche, scale, delle varie carte geografiche.• Carte politiche, fisiche, tematiche. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none">• Concetti cardine della geografia: clima e microclima, regione, paesaggio, ambiente, territorio, concetto di lavoro ed energie umane, rapporto uomo-territorio, tutela ed educazione ambientale.• Le fasce climatiche in Italia. <p>Paesaggio, regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none">• Ambienti in Italia: i fiumi, i laghi, isole, pianure...• Alpi e Appennini: origine e morfologia.• I settori: primario, secondario e terziario con relative attività.• Aspetti fisici-economici e antropici dell'Italia.• Informazioni ricavate da carte fisiche, politiche e tematiche o grafici – tabelle.• Lessico specifico della disciplina.• Strumenti, metodi e tecniche propri della disciplina.• Mappe mentali, schemi e scalette per la comunicazione orale.

CURRICOLO DI MATEMATICA

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

Obiettivi specifici di apprendimento

Numeri

- **Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 999999 e rappresentarli sull'abaco e in tabelle.**
- **Riconoscere il valore posizionale delle cifre.**
- **Operare cambi: da, u ...**
- **Conoscere l'ordinalità dei numeri.**
- **Confrontare e ordinare numeri.**
- **Confrontare coppie di numeri e stabilire la relazione di maggioranza, minoranza e equipotenza, utilizzando simboli convenzionali.**
- **Approssimare un numero naturale.**
- **Individuare i divisori di un numero naturale.**
- **individuare i multipli di un numero.**
- **individuare i numeri primi.**
- **eseguire mentalmente e per iscritto addizioni, applicando le proprietà.**
- **eseguire mentalmente e per iscritto sottrazioni, applicando la proprietà invariante.**
- **eseguire addizioni e sottrazioni in riga.**
- **eseguire addizioni e sottrazioni in colonna senza**

Conoscenze

Numeri

- *Numero nell'ambito delle migliaia.*
- *Raggruppamento in base 10.*
- *Registrazione di raggruppamenti in base 10.*
- *Unità, decine e centinaia semplici*
- *Unità, decine e centinaia di migliaia. Ordinamento dei numeri entro il 999999.*
- *Confronto tra numeri per stabilire la potenza.*
- *Ordinamento di numeri in senso progressivo e regressivo.*
 - *Simbolo numerico e relativa rappresentazione.*
 - *Caratteristiche e principali proprietà delle quattro operazioni.*
 - *Criteri di divisibilità.*
 - *Multiplo, divisore e numero primo.*
 - *Caratteristiche delle frazioni.*
 - *Calcolo frazionario.*

- **cambio.**
- **eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con più cambi.**
- **eseguire addizioni e sottrazioni in riga con numeri decimali.**
- **eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con i numeri decimali.**
- **eseguire moltiplicazioni in riga.**
- **eseguire moltiplicazioni in colonna.**
- **eseguire moltiplicazioni in colonna con cambio.**
- **eseguire moltiplicazioni in colonna con due o più cifre al moltiplicatore.**
- **eseguire mentalmente e per iscritto moltiplicazioni applicando le proprietà.**
- **eseguire moltiplicazioni in colonna con i numeri decimali.**
- **usare operatori numerici per il calcolo mentale: per dieci, per cento...**
- **comprendere l'operatore in sequenze numeriche.**
- **eseguire divisioni con due cifre al divisore.**
- **utilizzare la prova del nove per verificare l'esattezza delle operazioni.**
- **riconoscere interi frazionati e quantificare le parti.**
- **discriminare interi frazionati o non frazionati.**
- **dividere in parti uguali grandezze discrete (figure geometriche).**
- **riconoscere e denominare unità frazionarie.**
- **conteggiare unità frazionarie.**
- **suddividere in parti uguali grandezze e individuare frazioni.**
- **determinare la frazione complementare.**
- **confrontare frazioni.**
- **riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti.**
- **riconoscere frazioni decimali.**
- **trasformare frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.**
- **riconoscere i decimi e rappresentarli in frazione e/o numero decimale.**
- **riconoscere i centesimi e rappresentarli in frazione e/o numero decimale.**
- **riconoscere i millesimi e rappresentarli in frazione e/o numero decimale.**
- **collocare sulla retta numerica frazioni e numeri decimali.**
- **confrontare i numeri decimali.**
- **ordinare i numeri decimali.**
- **acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali.**
- **eseguire equivalenze con i numeri decimali.**

- **Numero intero.**
- **Numero decimale.**
- **Confronto fra numeri interi e decimali**

Riconoscere e risolvere problem

- **leggere e comprendere la situazione problematica, individuando dati, domande, parole-chiave.**
- **risolvere una situazione problematica individuando dati superflui o mancanti o nascosti.**
- **risolvere problemi con le quattro operazioni.**
- **risolvere problemi con due domande e due operazioni.**
- **risolvere problemi con una domanda sottointesa.**
- **risolvere problemi con uso di frazioni.**

Riconoscere e risolvere problemi

- **frazione.**
- **numero decimale.**
- **concetti geometrici**
- **sistema metrico decimale.**
- **equivalenze.**

- risolvere problemi con l'uso di misure di lunghezza, capacità e massa.
- risolvere problemi con le equivalenze.
- risolvere problemi con numeri decimali.
- risolvere problemi sul calcolo del perimetro.
- utilizzare diagrammi di blocco per la rappresentazione del problema

Spazio e figure

- misurare ampiezze angolari con il goniometro.
- distinguere gli angoli in base alle ampiezze.
- disegnare angoli stabilita l'ampiezza.
- analizzare gli elementi di un poligono.
- disegnare modelli di poligoni, utilizzando strumenti appropriati.
- classificare poligoni a secondo del numero dei lati.
- classificare i triangoli secondo criteri vari.
- classificare i quadrilateri secondo criteri vari.
- saper calcolare il perimetro delle figure.
- calcolare il perimetro di poligoni.
- riconoscere figure isoperimetriche ed equiestese.
- disegnare figure traslate.
- disegnare figure ruotate.

Relazione dati e previsione

- leggere e interpretare dati statistici.
- rappresentare relazioni e dati.
- quantificare la possibilità del verificarsi di un evento mediante frazioni.
- utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni,
- formulare semplici giudizi e prendere decisioni.
- usare la nozione di frequenza, media aritmetica e moda
- rappresentare problemi di vita quotidiana con tabelle e grafici.
- stabilire il valore di verità di enunciati composti.
- cominciare ad argomentare sulla probabilità in situazioni concrete.

Misura

- confrontare oggetti secondo la lunghezza.
- usare unità di misura convenzionali: il metro.
- conoscere sottomultipli e i multipli del metro.
- confrontare oggetti secondo la massa/peso.
- utilizzare unità di misura arbitrarie per misurare il peso di oggetti.
- conoscere l'unità di misura convenzionale: il chilogrammo.
- conoscere i sottomultipli e i multipli del chilogrammo.
- confrontare oggetti secondo la capacità.
- utilizzare unità di misura arbitrarie per la capacità di oggetti.
- conoscere l'unità di misura convenzionale: il litro.
- conoscere i sottomultipli e i multipli del litro.
- conoscere il sistema monetario.
- passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.

Spazio e figure

- posizioni di linee nel piano: parallelismo, incidenza e perpendicolarità.
- angolo
- caratteristiche e vari tipi di angoli.
- figura geometrica e poligono.
- perimetro.
- area, concetto inteso come equiestensione.
- simmetria.
- traslazione.
- rotazione.

Relazione dati e previsione

- Grafici:
 - Ideogrammi
 - Istogrammi
 - Probabilità.

Misura

- Unità di misura:
 - metro
 - chilogrammo
 - litro
 - grado
 - euro

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli
- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute
- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale
- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.**
- **Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni.**
- **Individuare e caratterizzare le trasformazioni di oggetti e materiali, riconoscendo grandezze da misurare e relazioni qualitative.**
- **Sperimentare con oggetti e materiali leggendo analogie e riconoscendo famiglie di accadimenti e regolarità all'interno di campi di esperienza.**
- **Analizzare i passaggi di stato della materia.**
- **Osservare elementi della realtà circostante: esseri viventi (piante ed animali) ed esseri non viventi.**
- **Osservare e sperimentare con acqua, aria e terra.**
- **Conoscere alcune fondamentali relazioni tra organismi viventi e ambiente di vita.**
- **Conoscere gli elementi fondamentali che determinano un ambiente.**
- **Individuare e conoscere diversità e somiglianze tra viventi della stessa specie e di specie diverse anche in riferimento ai loro comportamenti (piante, animali, funghi e batteri).**
- **Classificare piante e animali cogliendo analogie e differenze.**
- **Compiere diverse attività per riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato o modificato dall'intervento umano.**
- **Rispettare il proprio corpo, curare l'igiene della propria persona e conoscere comportamenti corretti per tutelare la salute e il benessere (educazione alimentare...).**

Conoscenze

- Il metodo scientifico e sperimentale
- La materia, le proprietà e le sue trasformazioni.
- I tre regni naturali.
- L'energia e le sue forme
- L'ecologia e gli ecosistemi: la catena alimentare.
- Tutela dell'ambiente. Ecosostenibilità
Norme di igiene e prevenzione.

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.*
- *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.*
- *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.*
- *Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.*
- *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*
- *Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.*
- *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• <i>Analizzare l'ambiente che ci circonda per riconoscere i diversi linguaggi sonori</i>• <i>Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale</i>• <i>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.</i>• <i>Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</i>• <i>Eeguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva.</i>• <i>Capire che la musica è un linguaggio universale che esprime/trasmette sentimenti ed emozioni.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Le funzioni evocative della musica</i>• <i>La notazione musicale convenzionale</i>• <i>Gli elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro....)</i>• <i>Utilizzo di vari strumenti musicali.</i>• <i>I canti corali.</i>• <i>La notazione musicale convenzionale.</i>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)
- è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria
- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio (linee, colori, forme, volume, spazio). • Riconoscere gli elementi del linguaggio audiovisivo (piani, sequenze, struttura narrativa, movimento...). • Individuare, nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare, in forma elementare, i diversi significati. <p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, tecniche e materiali diversi. • Produrre una composizione prendendo spunto da un'immagine fotografica o artistica. • Produrre una composizione utilizzando il colore in maniera espressiva o simbolica. • Cominciare a riprodurre un ambiente/persona osservata utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico – artistici. 	<p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi compositivi • Film • Fumetti <p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il colore: sensazioni e stati d'animo • I punti • Le linee • Ricorrenze <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monumenti e beni artistico – culturali del proprio ambiente.

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo*
- *acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali*
- *utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche*
- *sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva*
- *sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche*
- *comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle*
- *agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico*
- *riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare*

Obiettivi specifici di apprendimento

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- **Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e su gli altri.**
- **Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso:**
 - utilizzare gli analizzatori tattili in funzione di un'attività in movimento;
 - reagire correttamente ad uno stimolo visivo e uditivo.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- **Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro:**
 - sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare;
 - analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza.
- **Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali:**
 - acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento;
 - percepire la nozione di tempo attraverso il movimento.
- **Saper controllare e gestire le condizioni di**

Conoscenze

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- La percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo.
- Giochi individuali e di squadra atti a potenziare le capacità condizionali. (Sforzo-Resistenza)
- La disposizione nello spazio.
- La coordinazione spazio-temporale.
- La coordinazione dinamica generale (correre/saltare, afferrare/lanciare)

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche complesse
- Danze, movimenti eseguiti singolarmente, a coppie o in gruppo

equilibrio statico-dinamico del proprio corpo:

- sperimentare situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco;
- controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- **Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadra:**
 - eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- **Conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività:**
 - sapersi orientare all'interno di un percorso libero;
 - eseguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato;
 - saper guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento.
- **Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- I fondamentali dei giochi individuali di squadra, anche sotto forma di gare, nel rispetto delle regole.
- Giochi a staffetta e a squadre, sulla collaborazione reciproca.
- Giochi sull'importanza del rispetto dell'altro e nell'accettazione delle diversità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Gli spazi e gli attrezzi.
- Le norme per rispettare l'ambiente
- Le norme per la sicurezza e benessere personale
- Principi di una corretta alimentazione
- I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale*
- *è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale*
- *conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento*
- *sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale*
- *utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri*
- *si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni*
- *produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali*
- *inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Individuare le funzioni di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro: • utilizzare in modo appropriato gli strumenti per il disegno; • utilizzare le rappresentazioni grafiche per organizzare e comunicare dati e procedure (algoritmi, grafici, tabelle, diagrammi); • saper formattare un testo (carattere, paragrafo, imposta pagina, bordi sfondo); • utilizzare "taglia" e "incolla" per riordinare le parti di un testo; • copiare e incollare più volte; • -stampare un documento in tutte le sue pagine o solo 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Oggetti, strumenti e materiali e le loro funzioni.</i> • <i>Principi di sicurezza nell'utilizzo di oggetti e materiali .</i> • <i>Rappresentazione iconica degli oggetti esaminati e la loro storia.</i> • <i>Istruzioni per realizzare o montare oggetti.</i> • <i>Manufatti di uso comune.</i> • <i>Le componenti di un oggetto</i> • <i>Il ciclo di produzione di un'azienda: dalla materia prima al prodotto finito.</i> • <i>Il computer e i suoi componenti.</i> • <i>Regole per l'utilizzo del laboratorio di informatica.</i> • <i>Programmi di videoscrittura e di grafica.</i> • <i>Software didattici.</i> • <i>Ricerche guidate di informazioni sulla rete.</i>

alcune;

- *costruire un semplice elenco di procedure, articolando con una numerazione significativa;*
- *inserire un'immagine in un documento, utilizzando i comandi appropriati;*
- *inserire un'immagine in un documento, disponendo intorno il testo;*
- *conoscere ed utilizzare alcuni strumenti di disegno presenti in Word;*
- *disegnare forme, frecce e fumetti, in base ad un progetto;*
- *predisporre scritte colorate con lo strumento WordArt;*
- *ridimensionare immagini.*

CURRICOLO DI ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC

Per tutte le classi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

al termine della scuola primaria

(Indicazioni nazionali 2012)

La nota MEF del 7 marzo 2011 chiarisce che l'attività alternativa deve costituire un servizio strutturale e obbligatorio. Quindi, le attività proposte dovranno riguardare attività didattiche, formative di studio in gruppo o attività individuali, da svolgersi con l'assistenza di docenti appositamente in carica e all'interno dei locali della scuola.

Il collegio dei docenti ha definito i contenuti delle attività alternative all'insegnamento della religione cattolica, ai fini dell'affidamento delle stesse:

A) Attività didattiche e formative

B) Attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente

C) Non frequenza della scuola nelle ore di insegnamento della religione cattolica

Cosa si può programmare per tali attività alternative:

per le vere e proprie attività didattiche e formative la norma dice che esse debbano essere "rivolte all'approfondimento di quelle parti dei programmi, in particolare di storia di educazione civica, che hanno più stretta attinenza con i documenti del pensiero e dell'esperienza umana relativi ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile";

per le attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente la norma prevede che l'insegnante fornisca un'assistenza, configurata come azione di recupero e approfondimento curricolare, visto che si parla di "offrire contributi formativi ed opportunità di riflessione per corrispondere agli interessi anche di natura applicativa che siano eventualmente rappresentati dagli studenti", i quali quindi possono segnalare i "propri bisogni formativi.

Attività didattiche e formative

Premesso che dalle attività alternative all'IRC devono rimanere escluse le attività curricolari comuni a tutti gli alunni (CM368/85), in linea con le finalità educative della scuola, l'attività alternativa di tipo A intende operare alla costruzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri che la cittadinanza impone, disponibile e collaborativa verso il bene comune, ben integrata nella società, ma anche capace di accogliere i vantaggi che la diversità offre.

Per quanto concerne l'organizzazione della attività alternative all'IRC, le attività e i contenuti sono decisi dall'insegnante incaricato in accordo con il team docente.

Attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza di personale docente

Come previsto dalla normativa vigente in materia di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica, l'opzione di tipo B prevede attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza del personale docente che si esplicano in attività di recupero/potenziamento di attività curricolari. Tali attività saranno concordate di volta in volta facendo riferimento ai bisogni dei singoli alunni.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Educare all'interiorizzazione e al rispetto delle regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile; • Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate; • Potenziare la "consapevolezza di sé"; • Favorire un atteggiamento di convivenza rispettosa delle regole; • Sensibilizzare all'accoglienza dell'altro nelle varie situazioni; • Acquisire la capacità di discutere, affrontare problemi, indicare soluzioni; • Capire che la pluralità dei soggetti è una ricchezza per tutti. <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare l'alfabetizzazione di base. • Rinforzare alcune competenze disciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sui documenti sul tema della pace. • Riflessione sulla dichiarazione dei diritti dei fanciulli con riferimento alla realtà quotidiana dei bambini. • Produzioni personali dei propri diritti e doveri. • Produzioni di racconti, poesie, testi elaborati dai bambini. • Rielaborazione iconica di idee, fatti, esperienze personali. • Drammatizzazione . <p>Leggere ed esprimersi a livello orale e scritto in modo corretto e comprensibile.</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale
- riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per

collegarle alla propria esperienza

- *si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Sapere che per la religione cristiana Gesù rivela all'uomo il Regno di Dio.</i>• <i>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</i> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Leggere alcuni brani evangelici, riconoscerne il genere letterario e il messaggio principale.</i>• <i>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</i> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Comprendere il senso religioso di Natale e Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche.</i> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Le caratteristiche della Palestina al tempo di Gesù</i>• <i>Le principali tappe di formazione dei Vangeli.</i>• <i>Struttura, contenuto, lingua e autori dei Vangeli.</i>• <i>Gli avvenimenti principali del Natale e alcune tradizioni natalizie.</i>• <i>Racconti di miracoli e parabole.</i>• <i>Alcuni brani del Vangelo sulla Passione, Morte e Risurrezione di Gesù</i>

CLASSE 5[^]

CURRICOLO DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE *al termine della scuola primaria* *(Indicazioni nazionali 2012)*

L'alunno:

- *partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione*
- *ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo*
- *legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi*
- *legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali*
- *utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica*
- *scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli*
- *capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio*
- *riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative*
- *è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)*
- *padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi*

Ascoltare e parlare

- *Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.*
- *Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).*
- *Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.*
- *Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.*
- *Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.*
- *Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.*
- *Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.*

Leggere

- *Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.*
- *Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.*
- *Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.*
- *Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.*
- *Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).*
- *Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.*
- *Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.*
- *-Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.*

Scrivere

- *Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.*
- *Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a*

Ascoltare e parlare

- Il lessico: termini nuovi, sinonimi, contrari, ampliamento campi semantici.
- Il lessico disciplinare specifico.
- Il lessico e le strutture legate ai diversi registri: formale, informale, abituale, inusuale.
- Le strutture linguistiche dei messaggi trasmessi dai media.

Leggere

- I segni di interpunzione per la corretta intonazione del testo letto.
- I testi narrativi realistici o fantastici
- I racconti umoristici
- I racconti di fantascienza
- I racconti gialli
- I racconti d'avventura
- I racconti storici
- I racconti autobiografici e i racconti biografici
- I testi descrittivi
- I testi informativi
- I testi di cronaca
- I testi regolativi
- I testi espressivi: diari e lettere
- La struttura del testo poetico (similitudini e metafore), poesie e filastrocche.

Scrivere

- Il lessico: termini nuovi, sinonimi, omonimi, contrari.
- I connettivi temporali, spaziali e logici.
- Il testo narrativo.

persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

- *Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.*
- *Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.*
- *Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.*
- *Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).*
- *Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.*
- *Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).*
- *Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.*
- *Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.*

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

- *Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).*
- *Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).*
- *Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.*
- *Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.*
- *Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.*
- *Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.*

Riflettere sugli usi della lingua

- *riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.*
- *Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).*
- *Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).*
- *Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.*
- *Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.*
- *Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.*

- Il testo descrittivo.
- Il testo regolativo.
- Il testo argomentativo.
- Il testo poetico (versi, rime, immagini, metafore, similitudini).
- Il diario.
- La sintesi.

Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo

- Le convenzioni ortografiche.
- I segni di interpunzione.
- I connettivi temporali, spaziali e logici.
- Il lessico: sinonimi, omonimi, contrari, termini specifici delle discipline di studio.
- L'uso del dizionario.

Riflettere sugli usi della lingua

- Le categorie morfologiche trattate.
- La frase minima: soggetto, soggetto sottinteso, predicato verbale, predicato nominale.
- Le espansioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di routine.*
- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*
- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni concreti, espresse in modo chiaro e lento <p>PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule note e comuni. • Produrre oralmente domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita di classe <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere project fotografici, tabelle di dati e grafici, mappe, poster, leggende narrative. • Leggere e-mail, cartoline, testi di cronaca e pagine web. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre in forma scritta semplici messaggi familiari brevi testi descrittivi, seguendo una traccia 	<p>ASCOLTO, PARLATO, LETTURA E SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Arricchimento progressivo del lessico</i> • <i>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane con la forma affermativa, negativa e interrogativa.</i> • <i>Semplici formule convenzionali per stabilire contatti sociali.</i> • <i>Pronuncia di singole parole e sequenze linguistiche apprese.</i> • <i>Intonazione della frase, delle espressioni e delle formule convenzionali apprese.</i> • <i>Aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno relativi alla cultura implicita nella lingua.</i> • <i>Confronto tra la propria cultura e quella dei paesi anglofoni, attraverso situazioni di gioco e strumenti adeguati.</i>

CURRICOLO DI STORIA

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche
- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici
- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
USO DELLE FONTI <ul style="list-style-type: none">• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none">• Leggere una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate.• Usare la cronologia e le carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze storiche acquisite.• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate riconoscendo relazioni di successione e contemporaneità.	<ul style="list-style-type: none">• <i>La successione e la contemporaneità applicati alle civiltà studiate.</i>• <i>Gli aspetti storici, sociali, economici, ambientali delle seguenti civiltà:</i><ul style="list-style-type: none">• <i>Civiltà greca.</i>• <i>Civiltà persiana.</i>• <i>I Macedoni.</i>
STRUMENTI CONCETTUALI <ul style="list-style-type: none">• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (prima e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.• Elaborare rappresentazioni concettuali sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	<ul style="list-style-type: none">• <i>Le popolazioni presenti nella penisola italica, in particolare gli Etruschi.</i>• <i>Civiltà romana.</i>• <i>Caduta dell'impero Romano d'Occidente.</i>• <i>Accenni ad elementi storici significativi del proprio territorio.</i>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ul style="list-style-type: none">• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.• Ricavare e produrre informazioni storiche da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici (anche	

consultando testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali).

- Riferire oralmente su fatti storici studiati esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente utilizzando un lessico specifico e appropriato.
- Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti e le tematiche storiche studiate, anche usando risorse digitali.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi specifici di apprendimento

Orientamento

- **Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al sole.**
- **Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).**

Linguaggio della geo – graficità

- **Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.**
- **Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni**

Conoscenze

Orientamento

- Conoscenza di simboli, coordinate geografiche, scale, delle varie carte geografiche.
- Concetti-cardine della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, tutela ed educazione ambientale.

Linguaggio della geo – graficità

- Il territorio italiano, flora e fauna.
- La popolazione ed il lavoro.
- Aspetti fisici-economici e antropici dell'Italia.
- La Regione di appartenenza.
- Regioni: una regione settentrionale, una centrale, una meridionale e una insulare.
- Altre regioni

fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

- Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

Paesaggio, regione e sistema territoriale

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita (EDUCAZIONE AMBIENTALE).

Paesaggio, regione e sistema territoriale

- Conoscenza degli aspetti che caratterizzano i principali paesaggi europei e mondiali.
- Lessico specifico della disciplina.
- Strumenti, metodi e tecniche propri della disciplina.
- Mappe mentali, schemi e scalette per la comunicazione orale.
- Mappe, schemi per l'analisi delle Regioni.

CURRICOLO DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice
- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo
- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo
- utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)
- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza
- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici
- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria
- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri
- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...)
- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

Obiettivi specifici di apprendimento**NUMERI**

- Leggere e scrivere i numeri naturali fino centinaia di milioni e rappresentarli sull'abaco e in tabelle.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre.
- Operare cambi.
- Conoscere l'ordinalità dei numeri.
- Confrontare e ordinare numeri.
- Confrontare coppie di numeri e stabilire la relazione di maggioranza, minoranza e equipotenza, utilizzando simboli convenzionali.
- Approssimare un numero naturale.
- Conoscere e utilizzare la numerazione romana.
- Individuare i divisori di un numero naturale.
- Individuare i multipli di un numero.
- Individuare i numeri primi.
- Eseguire mentalmente calcoli applicando le proprietà.
- Eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna con numeri interi e decimali.
- Comprendere l'operatore in sequenze numeriche.
- Eseguire divisioni con due o tre cifre al divisore.
- Eseguire divisioni con i decimali.
- Stimare il risultato di una operazione.
- Approssimare un numero per eccesso o per difetto.
- Riconoscere e denominare unità frazionarie.
- Determinare la frazione complementare.
- Confrontare frazioni.
- Riconoscere frazioni decimali.
- Trasformare frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.
- Confrontare i numeri decimali.
- Ordinare i numeri decimali.
- Eseguire equivalenze con i numeri decimali.
- Trasformare la frazione decimale nel corrispondente numero e viceversa.
- Calcolare la percentuale di un numero.
- Trasformare le frazioni in percentuale.
- Conoscere e operare con le potenze di 10.
- Calcolare semplici potenze.
- Operare con i numeri relativi sulla retta numerica.
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Eseguire semplici espressioni aritmetiche.

RICONOSCERE E RISOLVERE PROBLEMI

- Leggere e comprendere la situazione problematica, individuando dati, domande, parole-chiave. Risolvere problemi con le quattro operazioni.
- Risolvere problemi con due domande e due operazioni.
- Risolvere problemi con una domanda sottintesa.
- Risolvere problemi con uso di frazioni.
- Risolvere problemi con l'uso di misure di lunghezza, capacità e massa.
- Risolvere problemi con le equivalenze
- Risolvere problemi con numeri decimali.
- Risolvere problemi utilizzando il sistema monetario.
- Risolvere problemi sulla compravendita.
- Risolvere problemi con tara-peso netto- peso lordo.
- Risolvere problemi sul calcolo del perimetro e dell'area.
- Utilizzare diagrammi di blocco per la rappresentazione del problema.

Conoscenze**NUMERI**

- Numero nell'ambito dei milioni.
- Raggruppamento in base 10.
- Registrazione di raggruppamenti in base 10.
- Unità, decine e centinaia di milioni.
- Ordinamento dei numeri entro il centinaio di M.
- Confronto tra numeri.
- Ordinamento di numeri in senso progressivo e regressivo.
- Simbolo numerico e relativa rappresentazione.
- Multipli e divisori.
- Numeri primi.
- Criteri di divisibilità.
- Stima.
- Approssimazione.
- Potenza.
- Caratteristiche e principali proprietà delle quattro operazioni.
- Frazione.
- Confronto di frazioni: complementari ed equivalenti.
- Numero intero.
- Numero intero negativo.
- Numero decimale.
- Percentuale.
- Scale graduate.
- Espressioni

RICONOSCERE E RISOLVERE PROBLEMI

- Frazione
- Numero decimale
- Spesa – guadagno – ricavo
- Peso lordo – netto – tara
- Sistema monetario.
- Concetti geometrici
- Sistema metrico decimale.
- Equivalenze.
- Tabelle.
- Grafici.

- *Utilizzare semplici espressioni per la soluzione di un problema.*
- *Risolvere problemi utilizzando i procedimenti inversi di area e perimetro.*
- *Risolvere problemi sulla percentuale.*
- *Risolvere problemi a più soluzioni.*
- *Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.*

SPAZIO E FIGURE

- *Distinguere poligoni regolari e non.*
- *Disegnare modelli di poligoni, utilizzando strumenti appropriati.*
- *Classificare poligoni con più lati con criteri vari (asse di simmetria, angoli uguali, lati uguali ...).*
- *Calcolare il perimetro di poligoni con più lati.*
- *Calcolare l'area di quadrilateri.*
- *Calcolare l'area di triangoli.*
- *Calcolare l'area di poligoni regolari.*
- *Applicare le formule inverse per calcolare lati dalla misura del perimetro.*
- *Applicare le formule inverse per calcolare i lati partendo dall'area.*
- *Calcolare circonferenza e area del cerchio.*
- *Riprodurre, anche in scala, una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.*
- *Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.*
- *Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti, per individuare punti simmetrici, traslati, ruotati.*
- *Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.*
- *Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte...).*

RELAZIONE DATI E PREVISIONE

- *Leggere e interpretare dati statistici.*
- *Rappresentare relazioni e dati.*
- *Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.*
- *Quantificare la possibilità del verificarsi di un evento mediante frazioni o percentuali.*
- *Usare la nozione di frequenza, media aritmetica, moda e mediana.*
- *Rappresentare problemi di vita quotidiana con tabelle e grafici.*
- *Stabilire il valore di verità di enunciati composti.*
- *Cominciare ad argomentare sulla probabilità in situazioni concrete.*

MISURA

- *Confrontare oggetti secondo la lunghezza.*
- *Utilizzare unità di misura convenzionali.*
- *Conoscere il sistema monetario.*
- *Passare da un'unità di misura ad un'altra*
- *Conoscere le unità di misura delle superfici utilizzando multipli e sottomultipli.*
- *Utilizzare le principali unità di misura per angoli e aree.*

SPAZIO E FIGURE

- *Figura geometrica e poligono.*
- *Cerchio e circonferenza*
- *Perimetro.*
- *Area.*
- *Formule per il calcolo del perimetro e dell'area e formule inverse.*
- *Simmetria.*
- *Traslazione.*
- *Rotazione.*
- *Riflessione.*
- *Costruzione di modelli.*
- *Figure tridimensionali.*

RELAZIONE DATI E PREVISIONE

- *Grafici: ideogrammi, istogrammi aerogrammi*
- *Probabilità.*
- *Media,*
- *Moda*

MISURA

- *Unità di misura*
- *Sistema monetario europeo*
- *Metro quadrato*
- *Grado.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli
- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute
- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale
- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare strumenti per rilevare aspetti della realtà e per interagire con essa riflettendo su concetti fisici e geometrici fondamentali.• Sperimentare con oggetti e materiali per indagare vari comportamenti individuando proprietà.• Conoscere il Sistema solare, i movimenti terrestri, i pianeti.• Conoscere i principali apparati dell'uomo per cogliere somiglianze e diversità.• Conoscere le percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio...), indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia e ambienti di vita.• Rispettare il proprio corpo, curare l'igiene della propria persona e conoscere comportamenti corretti per tutelare la salute e il benessere (educazione alimentare...).• Conoscere le trasformazioni ambientali comprese quelle• globali, in particolare cause e conseguenze dei principali problemi ambientali provocati dall'uomo.	<ul style="list-style-type: none">• <i>Il metodo scientifico e sperimentale</i>• <i>La materia , le proprietà e le sue trasformazioni.</i>• <i>I tre regni naturali.</i>• <i>L'energia e le sue forme</i>• <i>L'ecologia e gli ecosistemi: la catena alimentare.</i>• <i>Tutela dell'ambiente. Ecosostenibilità</i>• <i>La Terra nell'universo.</i>• <i>Il corpo umano.</i>• <i>Norme di igiene e prevenzione.</i>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.*
esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- *riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.*
- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere*

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.**
- **Rappresentare eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali.**
- **Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro- musicale.**
- **Eeguire collettivamente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.**
- **Capire che la musica è un linguaggio universale che esprime/trasmette sentimenti ed emozioni.**

Conoscenze

- *I brani musicali di autori vari*
- *Le funzioni sociali della musica*
- *La notazione musicale*
- *Gli elementi di base del codice musicale*
- *Utilizzo di vari strumenti musicali*
- *I canti corali.*

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*
- *è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)*
- *individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*
- *conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.• Riconoscere gli elementi del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...).• Individuare, nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare, in forma elementare, i diversi significati.• Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.• (ritratti, figure in movimento, paesaggi) attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, tecniche e materiali diversi.• Produrre una composizione prendendo spunto da un'immagine fotografica o artistica (rielaborazione di ritratti fotografici o pittorici).• Riprodurre un ambiente <i>regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio rispettando le corrette proporzioni e la posizione nelle inquadrature.</i>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.• Individuare in un'opera d'arte sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico – artistici.	<ul style="list-style-type: none">• <i>Elementi compositivi</i>• <i>Film</i>• <i>Fumetti</i> • <i>Luci e ombre, luce laterale, frontale, controluce...</i>• <i>Opere d'autore di epoca antica e/o moderna</i>• <i>L'inquadratura</i>• <i>Il fumetto</i>• <i>La pubblicità</i>• <i>Disegno tecnico</i>• <i>Ricorrenze</i> • <i>Monumenti e beni artistico – culturali del proprio ambiente.</i>

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- *acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.*
- *acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali*
- *utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche*
- *sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva*
- *sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche*
- *comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle*
- *agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico*
- *riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare*

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e su gli altri.• Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso:<ul style="list-style-type: none">○ utilizzare gli analizzatori tattili in funzione di un'attività in movimento;○ reagire correttamente ad uno stimolo visivo e uditivo.	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none">• La percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo.• Giochi individuali e di squadra atti a potenziare le capacità condizionali. (Sforzo-Resistenza)• La disposizione nello spazio.
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none">• Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro:<ul style="list-style-type: none">○ sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare;○ analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza.• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali:<ul style="list-style-type: none">○ acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento;○ percepire la nozione di tempo attraverso il movimento.• Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo:<ul style="list-style-type: none">○ sperimentare situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco;	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none">• La coordinazione spazio-temporale.• La coordinazione dinamica generale (correre/saltare, afferrare/lanciare)

- **controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- **Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadra:**
 - **eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.**

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- **Conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività:**
 - **sapersi orientare all'interno di un percorso libero;**
 - **eseguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato;**
 - **saper guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento.**
- **Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Giochi espressivi (gestualità e mimica facciale)
- Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni.
- Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche complesse
- Danze, movimenti eseguiti singolarmente, a coppie o in gruppo.
- I fondamentali dei giochi individuali di squadra, anche sotto forma di gare, nel rispetto delle regole.
- Giochi a staffetta e a squadre, sulla collaborazione reciproca.
- Giochi sull'importanza del rispetto dell'altro e nell'accettazione delle diversità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Gli spazi e gli attrezzi.
- Le norme per rispettare l'ambiente
- Le norme per la sicurezza e benessere personale.
- Principi di una corretta alimentazione.
- I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare le funzioni di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.• Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.• Rispettare le regole di sicurezza nell'uso di strumenti che funzionano con le diverse forme di energia.• Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none">• Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.• Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.• Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro:• utilizzare in modo appropriato gli strumenti per il disegno;• utilizzare le rappresentazioni grafiche per organizzare e comunicare dati e procedure (algoritmi, grafici, tabelle, diagrammi);	<ul style="list-style-type: none">• Proprietà e le differenze di oggetti per forma, materiali, funzioni.• Oggetti, strumenti e materiali e le loro funzioni.• Oggetti tecnologici di uso quotidiano: gli elettrodomestici.• I principi di sicurezza nell'utilizzo di oggetti e materiali.• Le istruzioni per realizzare o montare oggetti.• Manufatti di uso comune.• Le componenti di un oggetto.• Il computer e i suoi componenti• Regole per l'utilizzo del laboratorio di informatica.• Programmi di videoscrittura, di grafica e fogli di calcolo.

- saper formattare un testo (carattere, paragrafo, imposta pagina, bordi sfondo);
- utilizzare "taglia" e "incolla" per riordinare le parti di un testo;
- copiare e incollare più volte;
- stampare un documento in tutte le sue pagine o solo alcune;
- costruire un semplice elenco di procedure, articolando con una numerazione significativa;
- inserire un'immagine in un documento, utilizzando i comandi appropriati;
- inserire un'immagine in un documento, disponendo intorno il testo;
- conoscere ed utilizzare alcuni strumenti di disegno presenti in Word;
- disegnare forme, frecce e fumetti, in base ad un progetto;
- predisporre scritte colorate con lo strumento WordArt;
- ridimensionare immagini su comando;
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

- Gestione di files.
- Software didattici.
- Ricerche guidate di informazioni sulla rete.

CURRICOLO DI ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC

Per tutte le classi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

La [nota MEF del 7 marzo 2011](#) chiarisce che l'attività alternativa deve costituire un servizio strutturale e obbligatorio. Quindi, le attività proposte dovranno riguardare attività didattiche, formative di studio in gruppo o attività individuali, da svolgersi con l'assistenza di docenti appositamente in carica e all'interno dei locali della scuola.

Il collegio dei docenti ha definito i contenuti delle attività alternative all'insegnamento della religione cattolica, ai fini dell'affidamento delle stesse:

- A) Attività didattiche e formative
 B) Attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente
 C) Non frequenza della scuola nelle ore di insegnamento della religione cattolica

Cosa si può programmare per tali attività alternative:

- per le vere e proprie **attività didattiche e formative** la norma dice che esse debbano essere "rivolte all'approfondimento di quelle parti dei programmi, in particolare di storia di educazione civica, che hanno più stretta attinenza con i documenti del pensiero e dell'esperienza umana relativi ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile";
- per le **attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente** la norma prevede che l'insegnante fornisca un'assistenza, configurata come azione di recupero e approfondimento curricolare, visto che si parla di "offrire contributi formativi ed opportunità di riflessione per corrispondere agli interessi anche di natura applicativa che siano eventualmente rappresentati dagli studenti", i quali quindi possono segnalare i "propri bisogni formativi.

Attività didattiche e formative

Premesso che dalle attività alternative all'IRC devono rimanere escluse le attività curricolari comuni a tutti gli alunni (CM368/85), in linea con le finalità educative della scuola, l'attività alternativa di tipo A intende operare alla costruzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri che la cittadinanza impone, disponibile e collaborativa verso il bene comune, ben integrata nella società, ma anche capace di accogliere i vantaggi che la diversità offre.

Per quanto concerne l'organizzazione della attività alternative all'IRC, le attività e i contenuti sono decisi dall'insegnante incaricato in accordo con il team docente.

Attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza di personale docente

Come previsto dalla normativa vigente in materia di attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica, l'opzione di tipo B prevede attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza del personale docente che si esplicano in attività di recupero/potenziamento di attività curricolari. Tali attività saranno concordate di volta in volta facendo riferimento ai bisogni dei singoli alunni.

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Educare all'interiorizzazione e al rispetto delle regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile;• Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate;• Potenziare la "consapevolezza di sé";• Favorire un atteggiamento di convivenza rispettosa delle regole;• Sensibilizzare all'accoglienza dell'altro nelle varie situazioni;• Acquisire la capacità di discutere, affrontare problemi, indicare soluzioni;• Capire che la pluralità dei soggetti è una ricchezza per tutti <ul style="list-style-type: none">• Potenziare l'alfabetizzazione di base.• Rinforzare alcune competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none">• Riflessione sui documenti sul tema della pace.• Riflessione sulla dichiarazione dei diritti dei fanciulli con riferimento alla realtà quotidiana dei bambini.• Produzioni personali dei propri diritti e doveri.• Produzioni di racconti, poesie, testi elaborati dai bambini.• Rielaborazione iconica di idee, fatti, esperienze personali.• Drammatizzazione . <ul style="list-style-type: none">• Leggere ed esprimersi a livello orale e scritto in modo corretto e comprensibile.

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola primaria (Indicazioni nazionali 2012)

L'alunno:

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura,

sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica fin dalle origini. • Cogliere il significato dei Sacramenti come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni. <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere alcuni brani biblici, riconoscerne il genere letterario e il messaggio principale. • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Saper attingere informazioni sulla religione Cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la Madre di Gesù. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso religioso di Natale e Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • La nascita della Chiesa. • Le persecuzioni e la diffusione del Cristianesimo. • Gli avvenimenti legati alla nascita del Monachesimo. • Alcune figure principali di Santi. • I differenti stili architettonici nel corso dei secoli. • Il significato dei tempi liturgici. • La struttura gerarchica della Chiesa • La funzione dei Sacramenti • La figura di Maria. • L'arte sacra. • Le religioni monoteiste e politeiste.